

Contenidos

Unidad 1 - Producción artística vs. Gestión Cultural

Unidad 2 - Desarrollo de impactos y audiencias

Unidad 3 - Construcción de planes de acción

Unidad 4 - Kit de herramientas para la organización y realización de proyectos

Metodología: Teórico práctico - Modalidad online

Clases en vivo a través de plataformas online:

4 clases teóricas con ejercicios prácticos.

Entrega de trabajo final con devolución personal

Dirigido a

Gestores culturales, artistas, docentes, activistas, productores, líderes de proyectos, organizaciones no gubernamentales.

Docente: DEMIÁN ADLER